

FEBRUAR – JULI 2025

SHOWS | KURSE | JUNGES IMPRO | ENGAGEMENTS
IMPRO FOR LIFE | IMPRO FOR BUSINESS



ANUND PFIRSICH

IMPRO, COMEDY UND MEHR – KURSE BEIM ANUNDPFIRSICH!

Improvisieren, Spontaneität und Schlagfertigkeit ist kein angeborenes Talent oder ein Zaubertrick, den man von Geburt an beherrscht.

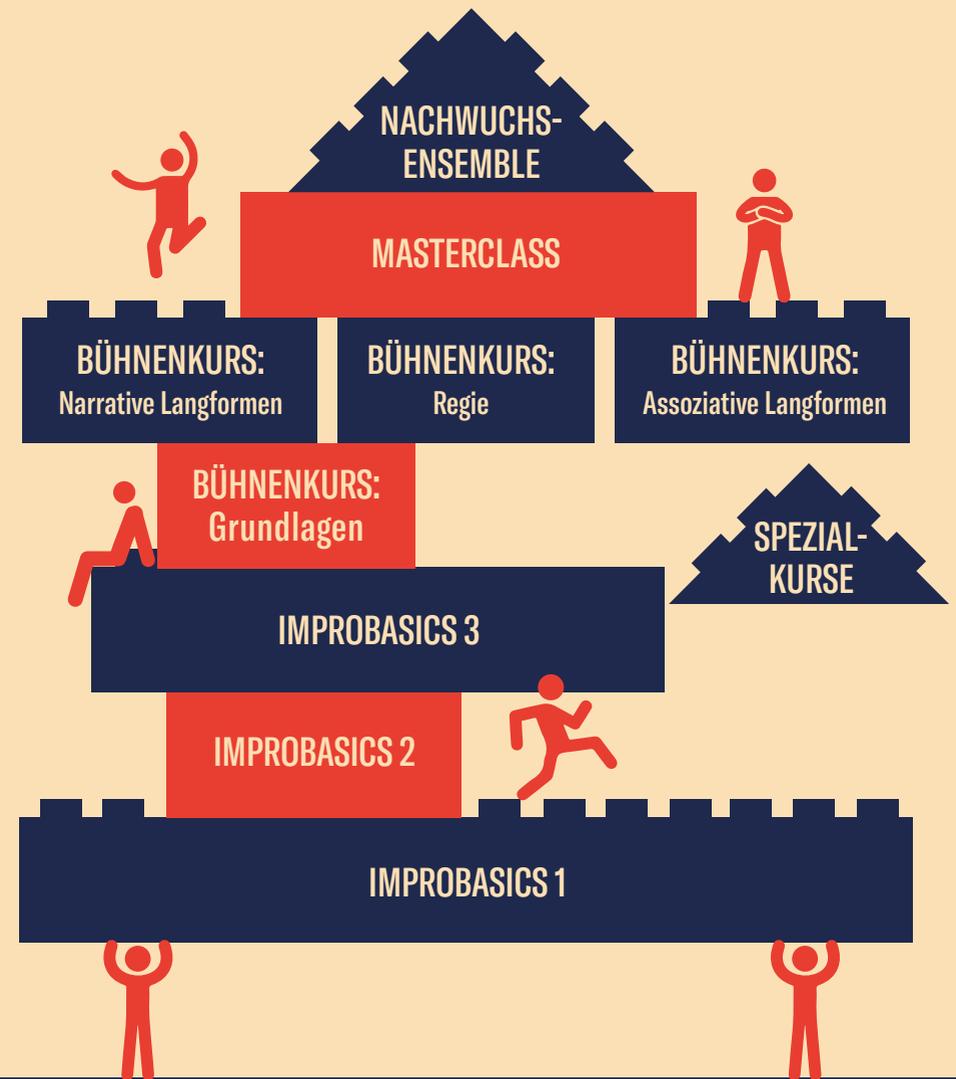
Die gute Nachricht: Ebendiese Skills kannst du erlernen – und genau das ermöglichen wir dir bei anundpfirsich! Seit vielen Jahren leben, lehren und nutzen wir diese Fähigkeiten für die wohl schönste Bühnenform überhaupt: Impro-Theater.

Die schlechte Nachricht: Es braucht dafür ein bisschen Übung und vielleicht den einen oder anderen Moment des Scheiterns. Aber keine Sorge, das gehört dazu!

Bei uns kannst du auf allen Niveaus die Kunst der Improvisation entdecken – von der absoluten Anfänger:in ohne Vorkenntnisse bis hin zur einjährigen Masterclass-Ausbildung. Mit erfahrenen Trainer:innen und einer grossen Portion Spielfreude erwirbst du Techniken und Werkzeuge für Improvisation, Spontaneität, Comedy, Theater und vieles mehr. Dabei begegnest du zahlreichen tollen neuen Menschen. Wir freuen uns auf dich.

KONTAKT

Donat Feijóo
kurse@pfirsi.ch
+41 44 57 66 222
pfirsi.ch/kurse



Alle ausgeschriebenen Kurse finden in Zürich statt. Anpassungen von Themen und Daten sind möglich, bitte überprüfe die Details auf unserer Website.

Infos zu allen Kursen:



SCHNUPPER- ABENDE

Impro-Theater spielerisch kennenlernen,
einfach mal ausprobieren und die Freude
spüren.

Geeignet für jede:n

Fr	10.01.	18:00 – 19:30
So	12.01.	18:00 – 19:30
Fr	17.01.	18:00 – 19:30
So	26.01.	18:00 – 19:30
Mi	29.01.	20:15 – 21:45
So	02.02.	18:00 – 19:30
So	16.02.	18:00 – 19:30
So	02.03.	18:00 – 19:30
So	16.03.	18:00 – 19:30
Fr	28.03.	20:00 – 21:30
Mi	09.04.	20:15 – 21:45
Do	24.04.	18:00 – 19:30
So	27.04.	18:00 – 19:30
So	04.05.	18:00 – 19:30
So	11.05.	18:00 – 19:30
Di	03.06.	18:00 – 19:30
So	08.06.	18:00 – 19:30

IMPRO VERBINDET SPIELERISCH



Marcel Müller, Kursteilnehmer

Wir schreiben Frühling 2022. Die Kunst- und Kulturszene erwacht nach zweijährigem Dornröschenschlaf zu neuem Leben. Genau in dieser Zeit entschliesse ich mich, mir mehr Gutes zu tun. So lande ich im Sommer 2022, mit viel Vorfreude und einer ordentlichen Portion Nervosität, im Wochenendkurs Improbasics 1 beim anundpfirsich.

Um es kurz zu machen: «Es hät mier dä Ärmel inegno». Ich durchlaufe innerhalb von rund zwei Jahren beinahe das komplette Kursprogramm. Ich werde mit den Grundsätzen der Impro vertraut, gewöhne mir an, YES AND zu sagen und das Scheitern zu feiern. Mir wird der Aufbau von Szenen und verschiedene Zugänge zu Figuren nähergebracht. Später lerne ich unterschiedliche Games kennen, erlebe am eigenen Leib, was es heisst eine Langform zu spielen, und schnuppere erste Regieluft. Eins führt zum nächsten und so beginne ich im September 2024 mit der Masterclass, der einjährigen Impro-Weiterbildung.

Was die Faszination Impro ausmacht? Ich durfte zuvor bereits Bühnenluft schnupern. Oft war ich dabei frustriert, weil ich

Szenen, Textpassagen und Lieder nicht wie einstudiert abliefern konnte. Im Impro-Theater hingegen ist es der Moment, der zählt. Hier sind es Techniken und Haltungen, die trainiert werden. Nach ersten Auftritten stellte ich mein Können und mich auch mal in Frage. Mit jeder Erfahrung kann ich jedoch die Shows und das gemeinsame Spiel mehr und mehr geniessen.

Es ist aber nicht nur das Rampenlicht, das mich anzieht. Im vergangenen Jahr habe ich einige Workshops aus dem Bereich «Impro For Life» besucht. Hier lerne ich mich neu kennen, lote meine Komfortzone aus. Das bringt mich als Persönlichkeit weiter und hilft mir auf der Impro-Bühne.

Ein weiterer wichtiger Grund, warum es sich lohnt, Impro-Theater zu spielen, sind die vielen schönen Begegnungen. Ich habe noch in keiner Bubble so schnell und unkompliziert Anschluss gefunden wie hier. Impro bereitet nicht nur Freude, sondern bringt Menschen spielerisch zusammen – so lassen sich Freunde fürs Leben finden.

IMPRO-BASICS 1

Abendkurse à 8 Wochen

Do	09.01. – 27.02.25	20:15 – 22:00
Di	28.01. – 18.03.25	20:15 – 22:00
Do	30.01. – 20.03.25	18:00 – 19:45
Mo	24.02. – 14.04.25	18:00 – 19:45
Mi	05.03. – 23.04.25	18:00 – 19:45
Mo	24.03. – 19.05.25	20:15 – 22:00
Mi	16.04. – 04.06.25	20:15 – 22:00
Do	08.05. – 26.06.25	18:00 – 19:45
Di	20.05. – 08.07.25	18:00 – 19:45
Mo	01.09. – 20.10.25	18:00 – 19:45
Do	18.09. – 06.11.25	20:15 – 22:00
Di	23.09. – 11.11.25	18:00 – 19:45
Mi	15.10. – 10.12.25	18:00 – 19:45
Di	28.10. – 16.12.25	20:15 – 22:00
Di	25.11. – 27.01.26	18:00 – 19:45
Mo	05.01. – 23.02.26	20:15 – 22:00

Abendkurse à 5 Wochen

Di	10.06. – 08.07.25	18:00 – 22:00
Mi	10.09. – 08.10.25	18:00 – 22:00

Entdecke die Vielfalt der Impro-Kunst. Im Improbasics 1 lernst du die Grundlagen des gemeinsamen Spielens, aktives Zuhören und die Freude am Scheitern auf spielerische Art kennen.

Geeignet für jede:n

Wochenendkurse

Sa + So	11. + 12.01.25	10:00 – 17:00
Sa + So	01. + 02.02.25	10:00 – 17:00
Sa + So	22. + 23.02.25	10:00 – 17:00
Sa + So	15. + 16.03.25	10:00 – 17:00
Sa + So	12. + 13.04.25	10:00 – 17:00
Sa + So	10. + 11.05.25	10:00 – 17:00
Sa + So	31.05. + 01.06.25	10:00 – 17:00
Sa + So	21. + 22.06.25	10:00 – 17:00
Sa + So	12. + 13.07.25	10:00 – 17:00
Sa + So	06. + 07.09.25	10:00 – 17:00
Sa + So	27. + 28.09.25	10:00 – 17:00
Sa + So	18. + 19.10.25	10:00 – 17:00
Sa + So	15. + 16.11.25	10:00 – 17:00
Sa + So	13. + 14.12.25	10:00 – 17:00
Sa + So	10. + 11.01.26	10:00 – 17:00
Sa + So	31.01 + 01.02.26	10:00 – 17:00

 Einzelne Veränderungen ab Herbst 2025 möglich.

IMPRO-BASICS 2

Du bist vom Impro- und Spielvirus infiziert und willst weitermachen? Lerne im Improbasics 2 noch mehr Wege kennen, spontan zu spielen. In diesem Kurs stellen wir Emotionen, Figuren und Status in den Mittelpunkt. So freudvoll war Weitermachen noch nie!

Improbasics 1 als Voraussetzung

Abendkurse à 8 Wochen

Mi	08.01. – 26.02.25	20:15 – 22:00
Mo	27.01. – 17.03.25	20:15 – 22:00
Di	11.02. – 01.04.25	18:00 – 19:45
Do	06.03. – 24.04.25	20:15 – 22:00
Di	25.03. – 13.05.25	20:15 – 22:00
Mo	26.05. – 21.07.25	20:15 – 22:00
Mi	03.09. – 29.10.25	18:00 – 19:45
Di	16.09. – 04.11.25	20:15 – 22:00
Mo	27.10. – 15.12.25	18:00 – 19:45
Do	13.11. – 15.01.26	20:15 – 22:00
Di	06.01. – 24.02.26	20:15 – 22:00
Mi	07.01. – 25.02.26	18:00 – 19:45

Wochenendkurse

Sa + So	18. + 19.01.25	10:00 – 17:00
Sa + So	08. + 09.02.25	10:00 – 17:00
Sa + So	08. + 09.03.25	10:00 – 17:00
Sa + So	05. + 06.04.25	10:00 – 17:00
Sa + So	03. + 04.05.25	10:00 – 17:00
Sa + So	31.05. + 01.06.25	10:00 – 17:00
Sa + So	05. + 06.07.25	10:00 – 17:00
Sa + So	13. + 14.09.25	10:00 – 17:00
Sa + So	25. + 26.10.25	10:00 – 17:00
Sa + So	29. + 30.11.25	10:00 – 17:00
Sa + So	20. + 21.12.25	10:00 – 17:00
Sa + So	17. + 18.01.26	10:00 – 17:00

 Einzelne Veränderungen ab Herbst 2025 möglich.

IMPRO- BASICS 3

Du hast Impro- und Spielfeuer gefangen und musst einfach weitermachen? Im Improbasics 3 lernst du die Schlüsselfunktionen einer erfolgreichen Szene kennen: Szenen-Dramaturgie, Plattformen, Beziehungen und Wendepunkte. So viel Spass macht Weitermachen nur hier!

Improbasics 2 als Voraussetzung

Abendkurse à 8 Wochen

Di	28.01. – 18.03.25	18:00 – 19:45
Mi	12.02. – 02.04.25	18:00 – 19:45
Di	08.04. – 27.05.25	18:00 – 19:45
Do	08.05. – 26.06.25	20:15 – 22:00
Di	20.05. – 08.07.25	20:15 – 22:00
Mo	01.09. – 20.10.25	20:15 – 22:00
Mi	05.11. – 07.01.26	18:00 – 19:45
Di	18.11. – 20.01.26	18:00 – 19:45
Mo	05.01. – 23.02.26	18:00 – 19:45
Do	22.01. – 12.03.26	20:15 – 22:00

Wochenendkurse

Sa + So	25. + 26.01.25	10:00 – 17:00
Sa + So	22. + 23.03.25	10:00 – 17:00
Sa + So	26. + 27.04.25	10:00 – 17:00
Sa + So	07. + 08.06.25	10:00 – 17:00
Sa + So	13. + 14.09.25	10:00 – 17:00
Sa + So	25. + 26.10.25	10:00 – 17:00
Sa + So	29. + 30.11.25	10:00 – 17:00
Sa + So	20. + 21.12.25	10:00 – 17:00
Sa + So	17. + 18.01.26	10:00 – 17:00

 Einzelne Veränderungen ab Herbst 2025 möglich.

Schnappschuss Probe



BÜHNENKURS: GRUNDLAGEN

Der «Bühnenkurs: Grundlagen» ist für alle, die verstehen wollen, wie Szenen, Comedy und Impro auf der Bühne funktionieren. In diesem Kurs stehen Games in Kurzformaten (wie z. B. Theatersport™, Maestro™) im Zentrum.

Mit Abschluss-Werkschau!
Improbasics 3 als Voraussetzung

Wochenendkurs

Sa + So 17. + 18.05.25 10:00 – 20:00

Abendkurse à 8 Wochen

Mi	08.01. – 26.02.25	18:00 – 19:45
Mo	24.02. – 14.04.25	20:15 – 22:00
Di	25.03. – 13.05.25	18:00 – 19:45
Mi	16.04. – 04.06.25	18:00 – 19:45
Di	02.09. – 21.10.25	20:15 – 22:00
Do	25.09. – 13.11.25	18:00 – 19:45
Mo	27.10. – 15.12.25	20:15 – 22:00
Mi	14.01. – 04.03.26	18:00 – 19:45
Di	27.01. – 31.03.26	18:00 – 19:45

BÜHNENKURS: ASSOZIATIVE LANGFORMEN

Abendkurse à 10 Wochen

Di	07.01. – 11.03.25	20:15 – 22:00
Mi	07.05. – 09.07.25	18:00 – 19:45
Do	20.11. – 29.01.26	18:00 – 19:45

Der «Bühnenkurs: Assoziative Langformen» ist für alle, die verstehen wollen, wie Impro in assoziativen und freien Szenen auf der Bühne funktioniert. In diesem Kurs stehen assoziative Langformen (wie BIG.BANG. IMPRO. uvm.) im Zentrum.

Mit Abschluss-Werkschau!
Bühnenkurs: Grundlagen als Voraussetzung

BÜHNENKURS: REGIE

Der «Bühnenkurs: Regie» ist für alle, die verstehen wollen, wie Impro und Comedy in Regie-Formaten auf der Bühne funktioniert. In diesem Kurs stehen Regie-Formate (wie z. B. Gorilla-Theater™, Super-Scene) im Zentrum.

Mit Abschluss-Werkschau!
Bühnenkurs:
Grundlagen als Voraussetzung

Abendkurse à 10 Wochen

Mo	10.02. – 14.04.25	18:00 – 19:45
Mi	29.10. – 14.01.26	20:15 – 22:00

BÜHNENKURS: NARRATIVE LANGFORMEN

Der «Bühnenkurs: Narrative Langformen» ist für alle, die das Improvisieren einer zusammenhängenden Geschichte verstehen wollen. In diesem Kurs stehen narrative Langformen (wie totgespielt, Genre-Shows, Heldenreise uvm.) im Zentrum.

Mit Abschluss-Werkschau!
Bühnenkurs: Grundlagen als Voraussetzung

Abendkurse à 10 Wochen

Di	18.03. – 20.05.25	20:15 – 22:00
Mo	28.04. – 07.07.25	18:00 – 19:45
Di	02.09. – 04.11.25	18:00 – 19:45
Mi	21.01. – 25.03.26	20:15 – 22:00

«MIT IMPRO BEGEISTERN»

Wir schreiben Sonntag, den 19. Mai 2024. Es ist das Finale der Impro-Europameisterschaft in München. Unsere Simone, Björn und Romeo spielen heute um den ersten Europameistertitel im Impro-Theater gegen Rumänien – ein grosser Moment. Das wollen wir als Team nicht verpassen. Über die letzten Wochen haben wir heimlich Zugtickets gekauft, die Übernachtung organisiert und sind nun ganz zittrig – die Überraschung soll nicht im letzten Moment aufliegen. Wir schleichen uns ins WERK7 theater und sehen die drei an einer Theke stehen – mitten in einer letzten Besprechung. Die perplexen Gesichter, als die drei uns entdecken, sind unbezahlbar. Wir schliessen uns in die Arme, die Tränen fliessen. Was danach passiert: Die drei bringen den Pokal «hei» in unser Theater im Zollhaus.

Es ist für uns als Team ein sehr besonderer Moment. Als Improvisateur:innen sind wir viel unterwegs. So spielten wir in unserem Geschäftsjahr 23/24 nicht nur vor knapp 15'000 Zuschauer:innen in unserem eigenen Theater, sondern bereisten 61 Orte in der Schweiz – sei es für ein Teamtraining, ein Engagement wie «Eusi Gmeind», eine Schulshow oder ein Coaching einer Impro-Gruppe. Auch beim Finale der ImproEM konnten nicht alle vor Ort sein. Niggi bei-

spielsweise war an der ersten «Expedition: Impro» irgendwo in den Bergen am Feuer machen. Im Herzen waren jedoch alle Pflirsche dabei.

Am Herzen liegt uns auch unsere Community. Deshalb haben wir die neue Community Stage ins Leben gerufen. An dieser gehört die Bühne der Töpferei verschiedenen Impro-Ensembles – ob bereits bestehend oder eigens für diesen Abend zusammengestellt. In der letzten Saison traten so über 19 Gruppen auf mit einer 30- bis 40-minütigen Show. Es ist schön zu spüren, wie viele Menschen für die Impro brennen.

Das ist auch unser Vorhaben für die neue Saison. Wir wollen weiterhin mit Impro begeistern.

Bist du dabei?



Corinne Niklaus,
Stv. Geschäftsführerin

Sieg an der ImproEM
in München



IMPROCAMPS UND IMPROBURG

Impro von frühmorgens bis tief in die Nacht hinein! Was willst du mehr? Tauche hier ein: Lebe, atme und genieße pure Spontaneität und Kreativität – mit tollen Menschen.

OSTERCAMP

Fr – So 18.04. – 20.04.25

SUMMER INTENSIVE NEU: mit Katy Schutte und Emilia Weber

For the first time, there will be an Summer Intensive in Zurich: anundpfirsich will become a melting pot for improv during the hot months. In the first edition, KATY SCHUTTE and EMILIA WEBER will be teaching. In one week you will work with both trainers for two and a half days each – the same topics will be explored from two completely different perspectives: IMPROVISOR'S MINDSET | CHARACTER WORK | SCENE WORK. Let's enjoy summertime!

AUF
ENGLISCH

Mo – Fr 04.08. – 08.08.25

Fr 08.08.25

SHOW

IMPROBURG

So – Fr 10.08. – 15.08.25

So – Fr 17.08. – 22.08.25



Schnappschuss Improburg

SPEZIALKURSE

Kurse für alle, die der Kunst der Improvisation verfallen sind. Tiefe Einblicke in Spezialthemen oder Fokus auf nur einen Bereich. Hier wird Impro auf der Überholspur gelernt.

Sa - So	15.02.+ 16.02.25	10:00 - 17:00	«LIEBE & ZÄRTLICHKEIT IN DER IMPRO» Emilia Weber
Sa	01.03.25	10:00 - 17:00	«A FRENCH LESSON IN PHYSICALITY» (EN) Gael Dorneweerd-Perry
So	02.03.25	10:00 - 17:00	«ONCE UPON A TIME - IMPROVISED FAIRY TALES» (EN) Laura Dorneweerd-Perry
Sa	10.05.25	10:00 - 17:00	«DU KANNST SINGEN» Christian Käser
Di	20.05. - 24.06.25	18:00 - 19:30	«OUTDOOR-IMPRO» Niggi Hégelé
Sa	07.06.25	10:00 - 17:00	«KÖRPER UND STIMME FÜR DIE BÜHNE» Anne Rab & Ursula Baumgartner
Mi	11.06. - 02.07.25	18:30 - 21:30	«DRAMATISCHES IMPRO» Melanie Baumann
So	29.06.25	10:00 - 17:00	«SOUNDPAINTING» (EN) Omar Galván

MASTERCLASS & NACHWUCHS-ENSEMBLE

MASTERCLASS

SEPTEMBER 2025 - JULI 2026

Die anundpfirsich Masterclass ist eine einjährige Weiterbildung für Improspieler:innen, die mit Improvisationstheater auf die grosse Bühne wollen.

Zulassung nach Bewerbung

BEWERBUNG ZUR MASTERCLASS 2025/26 BIS 1. JUNI 2025

NACHWUCHS-ENSEMBLE

FEBRUAR 2025 - JUNI 2025

Im anundpfirsich Nachwuchs-Ensemble stehen die Shows im Zentrum. In diesem temporären Ensemble spielst du gemeinsam mit anderen Improvisateur:innen und wirst gecoacht von Emilia Weber und Björn Bongaards. In insgesamt fünf Vorstellungen setzt ihr das Gelernte in abendfüllenden Shows um. Inhaltlich beschränken wir uns auf ein einziges Format: BIG. BANG. IMPRO.

Zulassung nach Bewerbung

BEWERBUNG ZUM NACHWUCHS-ENSEMBLE BIS 1. FEBRUAR 2025

IMPROV IN ENGLISH

We offer a variety of courses in English. Our scenes course for beginners covers the basics of improvisation and gives you the tools to build a scene. Our advanced classes focus on specific topics and allow you to discover the art of improvisation in more depths. Occasionally, we even invite international guest teachers to round off the programme.

ENGLISH TASTER

Sun 30.03.25 10:00 – 14:00

ENGLISH BASICS: SCENES 8 WEEKS

Wed 05.02. – 26.03.25 20:15 – 22:00

Tue 11.11. – 13.01.26 20:15 – 22:00

ENGLISH ADVANCED: LONGFORM 10 WEEKS

Wed 26.02. – 30.04.25 20:15 – 22:00

Wed 17.09. – 26.11.25 20:15 – 22:00

ENGLISH ADVANCED: SHORTFORM

10 WEEKS

Wed 07.05. – 09.07.25 20:15 – 22:00

Wed 03.12. – 18.02.26 20:15 – 22:00

Schnappschuss Maestro™

OPEN STAGES

Ganz ungezwungen mal Impro ausprobieren? Kein Problem! In unseren angeleiteten Open Stages kann jede:r Impro einfach mal ausprobieren oder auch einfach zuschauen.

So	16.02.25	19:00 – 21:00	ENGLISH OPEN STAGE ^{NEU}
So	09.03.25	19:00 – 21:00	OPEN STAGE
So	30.03.25	19:00 – 21:00	OPEN STAGE
So	04.05.25	19:00 – 21:00	ENGLISH OPEN STAGE ^{NEU}
So	25.05.25	19:00 – 21:00	OPEN STAGE
So	22.06.25	19:00 – 21:00	ENGLISH OPEN STAGE ^{NEU}

COMMUNITY STAGE

Die Bühne gehört an diesem Abend ganz der Impro-Community! Ob mit deiner festen Gruppe oder spontan für den Abend gegründet – hier kann jede:r, egal ob Profi oder Neuling, mit Impro auftreten und so Bühnenkilometer sammeln. Bewirb dich auf: pfirsi.ch/community-stage

So	16.02.25	19:00 – 21:00	COMMUNITY STAGE
So	16.03.25	19:00 – 21:00	COMMUNITY STAGE
So	06.04.25	19:00 – 21:00	COMMUNITY STAGE
So	04.05.25	19:00 – 21:00	COMMUNITY STAGE
So	15.06.25	19:00 – 21:00	COMMUNITY STAGE



Es geht weiter im August 2025. Folge uns auf unseren Kanälen, um nichts zu verpassen.

 anundpfirsich

 theater anundpfirsich

 anundpfirsich gmbh