IMPROKURSE 2023

AN UND PFIRSICH

03 KURSSYSTEM
04 SCHNUPPERABENDE
05 IMPROBASICS 1
06 ANUNDPFIRSICH GESCHICHTE
07 IMPROBASICS 2
08 IMPROBASICS 3
09 IMPROCLUB
10 «IMPRO IST WIE FERIEN» von Nora Nater
11 BÜHNENKURS: GRUNDLAGEN
12 BÜHNENKURS: ASSOZIATIVE LANGFORMEN / BÜHNENKURS: NARRATIVE LANGFORMEN
13 SPEZIAL- UND VERTIEFUNGSKURSE
14 IMPROCAMPS UND IMPROBURGEN
15 ZUM NACHDENKEN
16 MASTERCLASS + DAS ANUNDPFIRSICH NACHWUCHS-ENSEMBLE
17 IMPROV BEGINNER / IMPROV ADVANCED
18 OPEN STAGES
19 KINDERWORKSHOPS UND JUGENDKURSE
20 IMPRO IN DER SCHULE
21 IMPRO BEI DIR

Alle ausgeschriebenen Kurse finden in Zürich statt.
Anpassungen von Themen und Daten sind möglich,
bitte überprüfe die Details auf unserer Website.
Anmeldung via pfirsi.ch/kurse

SCHNUPPER-ABENDE

Improtheater spielerisch kennenlernen, einfach mal ausprobieren und die Freude spüren.

Geeignet für jede:n

So	01.01.23	19:00 – 20:30
So	08.01.23	19:00 – 20:30
So	15.01.23	18:00 – 19:30
So	29.01.23	18:00 – 19:30
So	12.02.23	18:00 – 19:30
Mi	15.03.23	18:00 – 19:30
Mo	03.04.23	18:00 – 19:30
So	14.05.23	19:00 – 20:30
Fr	02.06.23	19:00 – 20:30
Fr	23.06.23	19:00 – 20:30

«NO ONE LOOKS STUPID WHEN THEY'RE HAVING FUN.»

Amy Poehler

IMPRO-BASICS 1

Entdecke die Vielfalt der Improkunst. Im Improbasics 1 lernst du die Grundlagen des gemeinsamen Spielens, aktives Zuhören und die Freude am Scheitern auf spielerische Art kennen.

Geeignet für jede:n

Abendkurse à 8 Wochen

Mo	16.01. – 06.03.23	18:00 – 19:45
Mi	18.01. – 08.03.23	20:15 – 22:00
Mi	15.02. – 05.04.23	18:00 – 19:45
Di	14.03. – 09.05.23	20:15 – 22:00
Mi	22.03. – 17.05.23	18:00 – 19:45
Mo	17.04. – 05.06.23	18:00 – 19:45
Di	16.05. – 04.07.23	20:15 – 22:00
Mi	30.08. – 18.10.23	18:00 – 19:45
Mo	18.09. – 06.11.23	18:00 – 19:45
Di	05.09. – 24.10.23	18:00 – 19:45
Do	12.10. – 30.11.23	20:15 – 22:00
Mi	08.11. – 10.01.24	20:15 – 22:00

Wochenendkurse

Sa + So	14. + 15.01.23	10:00 – 17:00
Sa + So	11. + 12.02.23	10:00 – 17:00
Sa + So	11. + 12.03.23	10:00 – 17:00
Sa + So	01. + 02.04.23	10:00 – 17:00
Sa + So	06. + 07.05.23	10:00 – 17:00
Sa + So	10. + 11.06.23	10:00 – 17:00
Sa + So	01. + 02.07.23	10:00 – 17:00
Sa + So	16. + 17.09.23	10:00 – 17:00
Sa + So	14. + 15.10.23	10:00 – 17:00
Sa + So	11. + 12.11.23	10:00 – 17:00
Sa + So	16. + 17.12.23	10:00 – 17:00

ANUNDPFIRSICH GESCHICHTE

DIE ANFÄNGE 2005 – 2010

2005 gründen eine Primarlehrerin, eine Balletttänzerin im Germanistikstudium, ein Wirtschaftsinformatiker, ein IT-Jungunternehmer und ein studierter Philosoph das theater anundpfirsich.

So divers unsere Lebensläufe auch sind, so klar ist unser Ziel: Wir wollen uns vertieft mit der Kunstform der Improvisation auseinandersetzen.

Die Schweizer Improszene ist seit Mitte der 90er stark geprägt von Keith Johnstones Format «Theatersport», in dem zwei Teams mit strenger Schiedsrichterfigur gegeneinander antreten. Auch wir von anundpfirsich nutzen diese Plattform gern, um uns mit Gruppen aus dem deutschsprachigen Raum zu vernetzen und vor grösserem Publikum aufzutreten.

Jede Woche proben wir in einem muffigen Luftschutzkeller am Bahnhof Stadelhofen und üben verschiedenste Formen der theatralen Improvisation ein. Geprägt von Auftritten des kanadischen Improduos «The Crumbs», Trainingssessions mit Roland Trescher (DE) und Randy Dixon (USA) entwickeln wir erste eigene Impro-Formen. Während wir nun regelmässig in Theatern in Zürich und Umgebung auftreten, animiert uns Katharina dazu, die Kunst der Improvisation auch weiterzuvermitteln. Wir schreiben also Kurse aus und stossen dabei sehr schnell auf grosses Interesse, sodass wir bald darauf regelmässig Kurse für Improtheater anbieten können.

Das Theater Maiers (heute Comedy Haus) bietet uns ab 2007 einen neuen Spielort, wo wir mit verschiedensten Showformaten spielfreudige Kurzformen mit längeren Geschichten verbinden. Da gibt es etwa die Jackpotshow mit Gewinnmöglichkeit fürs Publikum «Nümenüüt», das Regieformat mit wilden Duellen auf der Bühne «Mann und Frau» oder das sehr interaktive «Tutti Frutti».

2009 stosse ich dann zufällig auf eine Ausschreibung in der Zürcher Binz: Ein Gewerberaum an der Töpferstrasse sucht eine neue Mieterschaft. Wir sagen Ja! Nähen, sägen und streichen zwei ganze Wochen lang, bis dann im Februar 2010 das erste Schweizer Kleintheater für Improvisation seine Türen öffnet. Die neue Heimat vom anundpfirsich: die töpferei.

Text von Christian Johannes Käser.

IMPRO-BASICS 2

Du bist vom Impro- und Spielvirus infiziert und willst weitermachen?
Lerne im Improbasics 2 noch mehr Wege kennen, spontan zu spielen. In diesem Kurs stellen wir Emotionen, Figuren und Status in den Mittelpunkt. So freudvoll war Weitermachen noch nie!

Improbasics 1 als Voraussetzung

Abendkurse à 8 Wochen

Di	17.01. – 07.03.23	18:00 – 19:45
Do	19.01. – 09.03.23	20:15 – 22:00
Mo	13.03 – 08.05.23	18:00 – 19:45
Mi	12.04. – 07.06.23	18:00 – 19:45
Mi	24.05. – 12.07.23	18:00 – 19:45
Di	29.08. – 17.10.23	20:15 – 22:00
Mo	25.09. – 13.11.23	20:15 – 22:00
Mi	25.10. – 13.12.23	18:00 – 19:45
Mo	13.11. – 15.01.24	18:00 – 19:45

Wochenendkurse

Sa + So	21. + 22.01.23	10:00 – 17:00
Sa + So	18. + 19.02.23	10:00 – 17:00
Sa + So	25. + 26.03.23	10:00 – 17:00
Sa + So	13. + 14.05.23	10:00 – 17:00
Sa + So	17. + 18.06.23	10:00 – 17:00
Sa + So	23. + 24.09.23	10:00 – 17:00
Sa + So	28. + 29.10.23	10:00 – 17:00
Sa + So	02. + 03.12.23	10:00 – 17:00

IMPRO-BASICS 3

Du hast Impro- und Spielfeuer gefangen und musst einfach weitermachen? Im Improbasics 3 lernst du die Schlüsselfunktionen einer erfolgreichen Szene kennen: Szenen-Dramaturgie, Plattformen, Beziehungen und Wendepunkte. So viel Spass macht Weitermachen nur hier!

Improbasics 2 als Voraussetzung

Abendkurse à 8 Wochen

Mo	30.01. – 20.03.23	18:00 – 19:45
Mi	15.03. – 10.05.23	20:15 – 22:00
Mo	15.05. – 03.07.23	18:00 – 19:45
Mi	13.09. – 01.11.23	18:00 – 19:45
Di	24.10. – 12.12.23	20:15 – 22:00
Mo	20.11. – 22.01.24	20:15 – 22:00

Wochenendkurse

Sa + So	25. + 26.02.23	10:00 – 17:00
Sa + So	22. + 23.04.23	10:00 – 17:00
Sa + So	27. + 28.05.23	10:00 – 17:00
Sa + So	24. + 25.06.23	10:00 – 17:00
Sa + So	30.09. + 01.10.23	10:00 – 17:00
Sa + So	25. + 26.11.23	10:00 – 17:00

IMPROCLUB

IMPRO FREI SPIELEN, DROP-IN

Zum Spielen, in Form bleiben und Spass haben. Ideal für alle, die regelmässig Impro spielen wollen. Die Impro-Drop-in-Class: Entscheide bis 24 Stunden vor dem Abend, ob du Lust und Zeit auf Impro hast! Jeden Abend mit einem eigenen Thema. Im praktischen Abo.
Improbasics 1 als Voraussetzung

Montags	20:15 – 22:00
02.01.23	Zweier-Szenen
09.01.23	Replayspiele
16.01.23	Wahre Geschichten als Inspiration
23.01.23	Musik als Inspiration
30.01.23	Genre: Krimi
06.02.23	Figuren
13.02.23	Emotionen
20.02.23	Status
27.02.23	Scene-Painting
06.03.23	Freudvolle Überforderung
13.03.23	Requisiten als Inspiration
20.03.23	Behaupten
27.03.23	Format: Cutaway
03.04.23	Regie
17.04.23	Format: Aus dem Nähkästchen
24.04.23	Storytelling
01.05.23	News als Inspiration
08.05.23	Musik als Inspiration
15.05.23	Freudvolles Scheitern
22.05.23	Viel Bewegung
29.05.23	Figuren
05.06.23	Format: Tutti Frutti
12.06.23	Ratespiele
19.06.23	Autoszenen
26.06.23	Genre: Western
03.07.23	Sprachspiele

Donnerstags	18:00 – 19:45
05.01.23	Ratespiele
12.01.23	Format: Tutti Frutti
19.01.23	News als Inspiration
26.01.23	Viel Bewegung
02.02.23	Storytelling
09.02.23	Musik als Inspiration
16.02.23	Autoszenen
23.02.23	Format: Das Dorf
02.03.23	Figuren
09.03.23	Sprachspiele
16.03.23	Wahre Geschichten als Inspiration
23.03.23	Format: Meanwhile
30.03.23	Replayspiele
06.04.23	Genre: Krimi
13.04.23	Scene-Painting
20.04.23	Status
27.04.23	Musik als Inspiration
11.05.23	Format: Domino
18.05.23	Zweier-Szenen
25.05.23	Behaupten
01.06.23	Emotionen
08.06.23	Freudvolles Scheitern
15.06.23	Regie
22.06.23	Genre: Krimi
29.06.23	Format: Apartment Building
06.07.23	Figuren

«IMPRO SPIELEN IST WIE FERIEN MACHEN FÜR MICH.»

Text von Nora Nater,
Kursteilnehmerin

Es war Liebe auf den ersten Blick, als ich zum ersten Mal im Improtheater sass. Und selbst wäre es das nicht gewesen – spätestens nach zehn Minuten, als ich meine Wangen vor lauter Lachen massieren musste, hätte ich mich hoffnungslos verknallt in die Impro.

Einige Monate später traute ich mich dann endlich, mich für einen Kurs anzumelden. Und seit dem Kursstart habe ich jede Woche zwei Stunden Ferien. Denn egal wie blöd meine Woche bis zum Kurstag war, egal wie schlecht ich geschlafen habe, egal wie oft ich angeschnauzt wurde – ich kann mich darauf verlassen, eine gute Zeit zu haben, den Kopf auszuschalten und den Alltag auszusperren. Mit Menschen, die genauso gerne lachen, genauso offen sind und genauso viel Quatsch im Kopf haben wie ich. Und die mich nie blöd anschauen würden, wenn eine Pointe halt mal nicht ganz sitzt oder ich ein Spiel nicht verstanden habe – denn sie machen genauso gern Fehler wie ich.

Die Improkurse sind mein Safe Space. Und meine Lieblingsferiendestination.

BÜHNENKURS: GRUNDLAGEN

Der «Bühnenkurs: Grundlagen» ist für alle, die verstehen wollen, wie Szenen, Comedy und Impro auf der Bühne funktionieren. In diesem Kurs stehen Games in Kurzformen (wie z. B. Theatersport™, Maestro™) im Zentrum.

Mit Abschluss-Werkschau!

Improbasics 3 als Voraussetzung

Abendkurse à 8 Wochen

Mi	18.01. – 08.03.23	18:00 – 19:45
Mo	30.01. – 20.03.23	20:15 – 22:00
Di	14.03. – 09.05.23	18:00 – 19:45
Do	18.05. – 06.07.23	20:15 – 22:00
Mo	11.09. – 30.10.23	18:00 – 19:45
Mi	08.11. – 10.01.24	18:00 – 19:45

Foto © Timo Orubolo

BÜHNENKURS: ASSOZIATIVE LANGFORMEN

Der «Bühnenkurs: Assoziative Langformen» ist für alle, die verstehen wollen, wie Impro in assoziativen und freien Szenen auf der Bühne funktioniert. In diesem Kurs stehen assoziative Langformen (wie z. B. Lothar, Aus dem Nähkästchen, Harold) im Zentrum.

Mit Abschluss-Werkschau!

«Bühnenkurs: Grundlagen» als Voraussetzung

Abendkurse à 8 Wochen

Di	17.01. – 07.03.23	20:15 – 22:00
Do	16.03. – 11.05.23	20:15 – 22:00
Di	16.05. – 04.07.23	18:00 – 19:45
Mi	13.09. – 01.11.23	20:15 – 22:00

BÜHNENKURS: NARRATIVE LANGFORMEN

Der «Bühnenkurs: Narrative Langformen» ist für alle, die das Improvisieren einer zusammenhängenden Geschichte verstehen wollen. In diesem Kurs stehen narrative Langformen (wie JEZZT, totgespielt, Genre-Shows, Heldenreise) im Zentrum.

Mit Abschluss-Werkschau!

«Bühnenkurs: Grundlagen» als Voraussetzung

Abendkurse à 8 Wochen

Mo	27.03. – 22.05.23	20:15 – 22:00
Mi	17.05. – 05.07.23	20:15 – 22:00
Mo	06.11. – 08.01.24	18:00 – 19:45

SPEZIAL- UND VERTIEFUNGSKURSE

Kurse für alle, die der Kunst der Improvisation verfallen sind. Tiefe Einblicke in Spezialthemen oder Fokus auf nur einen Bereich. Hier wird Impro auf der Überholspur gelernt.

Es gelten verschiedene Voraussetzungen (Details auf pfirsi.ch).

Mi	18.01. – 08.04.23	18:00 – 19:45	**Das Macgyver-Training** mit Niggi Hégelé
Sa + So	18. + 19.03.23	10:00 – 17:00	**Von Prinzen und Cowgirls – Geschlechterrollen in der Impro** mit Leonie Traffelet / Daniela Landert
Sa	15.04.23	10:00 – 17:00	**Du kannst singen!** mit Christian Johannes Käser
Sa + So	03. + 04.06.23	10:00 – 17:00	**Von böse bis lieb – die Welt der Figuren** mit Melanie Baumann
Mo	29.05. – 03.07.23	18:00 – 19:45	**Outdoor-Impro** mit Niggi Hégelé

IMPROCAMPS UND IMPROBURGEN

Impro von früh bis spät. Was willst du mehr? Tauche hier ein: Lebe, atme und geniesse pure Spontaneität und Kreativität – mit tollen Menschen.

Fr – So	07.04. – 09.04.23	ganzer Tag	Ostercamp
So – Fr	06.08. – 11.08.23	ganzer Tag	Improburg
So – Fr	13.08. – 18.08.23	ganzer Tag	Improburg

«YOU'RE ONLY GIVEN ONE LITTLE SPARK OF MADNESS. YOU MUSTN'T LOSE IT.»

ROBIN WILLIAMS

MASTERCLASS & DAS ANUNDPFIRSICH NACHWUCHS-ENSEMBLE

Hier lernst du alles, was du brauchst, um erfolgreich auf den Improbühnen der Welt zu bestehen und das Publikum zu verzaubern. Diese Angebote sind für erfahrene Improspieler:innen, die aus ihrem Hobby einen Lebensbestandteil machen wollen.

DIE MASTERCLASS

DIE EINJÄHRIGE IMPRO-WEITERBILDUNG

Masterclass: September 2023 – Juli 2024
Zulassung nach Bewerbung

Bewerbung zur Masterclass 2023/24 ab April 2023

DAS ANUNDPFIRSICH NACHWUCHS-ENSEMBLE

DAS INTENSIV-TRAINING
MIT SHOWS ALLE ZWEI WOCHEN

Februar 2023 – Mai 2023
Oktober 2023 – Januar 2024
Zulassung nach Bewerbung

Bewerbung zum Nachwuchs-Ensemble (Februar – Mai 2023) bis Januar 2023

IMPROV IN ENGLISH

We offer all the fun and excitement of improv classes for every level of experience in English too. We have special courses for beginners and our ongoing advanced class (with changing subjects). Meet people from all around the world and enjoy the fun in all forms of English. Occasionally we even invite international guest teachers.

IMPROV BEGINNER

Sat + Sun	04. + 05.03.23	10:00 – 17:00
Sat + Sun	08. + 09.07.23	10:00 – 17:00

IMPROV ADVANCED

Wed	04.01. – 22.03.23	20:15 – 22:00
Wed	29.03. – 21.06.23	20:15 – 22:00

OPEN STAGES

Ganz ungezwungen mal Impro ausprobieren? Kein Problem! In unseren angeleiteten Open Stages kann jede:r Impro einfach mal ausprobieren oder auch einfach zuschauen. Deine Chance, deine Impro, dein Tempo.

So	22.01.23	19:00 – 21:00
So	19.02.23	19:00 – 21:00
So	19.03.23	19:00 – 21:00
So	23.04.23	19:00 – 21:00
So	21.05.23	19:00 – 21:00
So	18.06.23	19:00 – 21:00
So	23.07.23	19:00 – 21:00

JUGENDKURSE & KINDERWORKSHOPS

Improtheater macht Spass und ist ein toller Ausgleich zum anstrengenden Schulalltag. Denn eines steht fest – beim Improvisieren wird viel gelacht und nichts ist falsch!

Egal ob schüchtern, laut oder voller Fantasie: dein Kind bekommt im Improtheater immer eine Hauptrolle. Kooperation, Akzeptanz, Positivität, Auftrittskompetenz und Aufmerksamkeit sind nur wenige der Schlüsselbegriffe, die ein Kind spielerisch beim Improtheater erlernt, übt und verinnerlicht. So unterschiedlich unsere Kinder sind – so vielfältig, bunt und eingehend ist ein Improtheaterkurs.
Spass, Spontaneität und Kreativität stehen im Fokus eines jeden Kurses.

Improtheater lässt deinem Kind Luft, kreativ zu sein.

KINDER-WORKSHOPS
(5 – 10 JAHRE)

SONNTAGS
15:15 – 16:45

JUGENDKURS
(11 – 16 JAHRE)

MITTWOCHS
15:45 – 17:10

IMPRO IN DER SCHULE

Seit vielen Jahren bieten wir auch Improkurse und Improshows in Schulen überall im Kanton Zürich an. In Partnerschaft mit schule&kultur ermöglichen wir Kindern in Zürich und der Ostschweiz, die ersten Erfahrungen mit Theater und Impro zu machen.

Wenn das etwas für eure Schule sein könnte, dann besuche doch einfach mal die Seite von schule&kultur (www.schuleundkultur.zh.ch) und suche nach Impro. Und schon bald stehen wir in eurem Klassenzimmer – denn Spielen ist nicht nur Erwachsenen vorbehalten.

Bei Fragen steht dir Emilia gern zur Verfügung: emilia@pfirsi.ch

IMPRO BEI DIR

Du möchtest, dass WIR mit unseren Kursen, einem Workshop oder einer Show zu DIR kommen? Kein Problem!

Wir haben schon Kurse für Senior:innen, Kinder, Gemeinderät:innen, Gefängnisinsass:innen, CEOs, AKW-Angestellte und viele mehr gemacht. Und das nicht nur in fast allen Kantonen der Schweiz, sondern auch in vielen europäischen Ländern.

Wenn du eine Idee für dich, deine Gruppe, dein Theater, dein Team, deine Region oder dein Dorf hast, melde dich einfach bei uns. Denn Impro findet immer einen Weg. Massgeschneidert und einzigartig und mit viel Wirkung und Spass.

Schicke Anfragen, verrückte Ideen und Träume an: buero@pfirsi.ch

«EIN TRAUM, DEN MAN ALLEINE TRÄUMT, IST NUR EIN TRAUM. EIN TRAUM, DEN MAN ZUSAMMEN TRÄUMT, WIRD WIRKLICHKEIT.”»

YOKO ONO

INFOS ZU ALLEN KURSEN

ANUNDPFIRSICH
+41 44 57 66 222
BUERO@PFIRSI.CH
WWW.PFIRSI.CH

THEATER IM ZOLLHAUS, ZOLLSTRASSE 121, 8005 ZÜRICH
TÖPFEREI, TÖPFERSTRASSE 26, 8045 ZÜRICH
COMEDYHAUS, ALBISRIEDERSTRASSE 16, 8003 ZÜRICH